

XVIII WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD MŁODYCH KEYBOARDZISTÓW- eliminacje wojewódzkie do VIII Ogólnopolskiego Przeglądu Keyboardowego

I. ORGANIZATOR

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

im. Stanisława Wyspiańskiego
46-200 Kluczbork, ul. Damrota 4, tel./fax. 077 / 418 25 30
www.mdk.superhost.pl

II. TERMIN I MIEJSCE PRZEGLĄDU

21 maja (czwartek) 2020 rok, godz. 10⁰⁰
Sala kameralna Młodzieżowego Domu Kultury

III. CELE KONKURSU

1. Prezentacja umiejętności gry na instrumentach klawiszowych dzieci i młodzieży.
2. Popularyzacja gry na elektronicznych instrumentach klawiszowych.
3. Promowanie najlepszych wykonawców i najciekawszych interpretacji muzycznych.
4. Integracja młodych keyboardzistów, możliwość konfrontacji swoich umiejętności wśród rówieśników.
5. Wymiana pomysłów i doświadczeń.

IV. UCZESTNICY

Uczestnicy (soliści) występują w następujących kategoriach wiekowych:

A/ szkoła podstawowa kl. I-III

B/ szkoła podstawowa kl. IV-VI

C/ klasy VII, VIII oraz szkoły ponadpodstawowe

V. ZASADY REGULAMINOWE

1. Wszyscy wykonawcy przesyłają **zgłoszenia** do dnia **14 maja 2020r.**
na adres: mdkkluczbork@interia.pl
2. Wykonawca prezentuje 2 dowolne utwory (inne niż w roku ubiegłym) o łącznym czasie trwania do 8 minut.
3. Prezentowane utwory należy wykonać „na żywo”, bez odtwarzania gotowych aranżacji (prawa ręka gra melodię, lewa akompaniament). Utwory całościowo wykonywane techniką pianistyczną będą dyskwalifikowane.
4. Utwory należy wykonać z pamięci. Uczestnicy grają na własnych instrumentach, organizator zapewnia statyw na jeden instrument oraz nagłośnienie.
5. Wykonawcy zobowiązani są do posiadania legitymacji szkolnej.
6. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z **wyrażeniem zgody** na nieodpłatne

prawo do rejestracji występu dowolną techniką zapisu oraz na publikację imienia, nazwiska i wizerunku w mediach, prasie i Internecie w celach promocji konkursu.

VI. OCENA I NAGRODY

1. Wykonawców oceniać będzie jury, które szczególną uwagę zwracać będzie na:
 - jakość i technikę gry oraz umiejętność wykorzystania możliwości instrumentu
 - dobór repertuaru
 - ogólny wyraz artystyczny
2. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy, a laureaci – dyplomy i statuetki.
3. Jury nominuje wykonawców z województwa opolskiego do udziału w VIII Ogólnopolskim Konkursie Keyboardowym
4. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator w porozumieniu z jury.

Dodatkowych informacji udzielają koordynatorzy przeglądu:
Zbigniew Oszczytko; tel. 664 943 146 Marlena Oszczytko; tel. 696 164 692

KARTA ZGŁOSZENIA

**XVIII WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD MŁODYCH KEYBOARDZISTÓW-
eliminacje wojewódzkie do VIII Ogólnopolskiego Przeglądu Keyboardowego**

(Wypełniać czytelnie, drukowanymi literami)

1. Imię i nazwisko wykonawcy:

.....

2. Kategoria:

3. Klasa:

4. Utwory konkursowe:

1/

2/

5. Imię i nazwisko opiekuna

.....

telefon kontaktowy (**koniecznie**)

6. Dokładna nazwa i adres szkoły/placówki

.....

7. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z **wyrażeniem zgody** na przetwarzanie danych osobowych, na nieodpłatne prawo do rejestracji występu dowolną techniką zapisu oraz na publikację imienia, nazwiska i wizerunku w mediach, prasie i Internecie w celach edukacyjnych oraz w celu promocji konkursu.

.....
/miejsowość i data/

.....
/podpis dyrektora lub opiekuna/

Zgłoszenia należy przesyłać na adres:

mdkkluczbor@interia.pl

Dodatkowe informacje:

Młodzieżowy Dom Kultury: tel.: 077 / 418-25-30

Zbigniew Oszczytko: tel.: 664 943 146

Marlena Oszczytko: tel.: 696 164 692